

ТЕХНОЛОГИИ ФОРМИРОВАНИЯ ДУХОВНО-ПРАВСТВЕННЫХ ЦЕННОСТЕЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Духовное единство народа и объединяющие нас моральные ценности – это такой же важный фактор развития, как политическая и экономическая стабильность. Общество лишь тогда способно ставить и решать масштабные национальные задачи, когда у него есть общая система нравственных ориентиров, когда в стране хранят уважение к родному языку, к самобытной культуре и к самобытным культурным ценностям, к памяти своих предков, к каждой странице нашей отечественной истории.

Духовная нравственность – национальное богатство, которое является базой для укрепления единства и суверенитета страны, служит основой нашей повседневной жизни, а также фундаментом для экономических и политических отношений.

Согласно приоритетам Национальной доктрины образования в Российской Федерации до 2025 года система российского образования призвана обеспечить воспитание патриотов России, граждан правового, демократического, социального государства, уважающих права и свободы личности и обладающих высокой нравственностью [2].

Анализ образовательной ситуации в России свидетельствует о том, что в настоящее время в традиционную практику воспитания и образования необходимо вносить коррективы. Причем, взяв из опыта все ценное и полезное, следует интегрировать это с современными профессиональными инновационными методиками и технологиями.

Духовно-нравственное воспитание – это система мер, формирующих у ребенка непреходящие жизненные ценности, специально организованный и тщательно продуманный воспитательный процесс и особый вид деятельности педагога и детей, в совокупности направленные на формирование и развитие духовно-нравственных качеств человека.

Анализируя выявленную проблему, мы выяснили, что ее теоретико-методологические основы рассматривали Е.П. Белозерцев, Б.М. Бим-Бад, О.В. Долженко, А.Я. Данилюк, М.А. Кондаков, А.А. Корольков, В.М. Меньшиков, Н.Д. Никандров, В.В. Рубцов, В.И. Слободчиков, В.Д. Шадриков и др. Однако, несмотря на усиленное внимание ученых, духовно-нравственное воспитание, к сожалению, до сих пор не стало ключевым звеном педагогического процесса. Так, не до конца выявлены условия, средства, методы воспитания духовности в средней школе. Именно поэтому учителю, педагогу сложно обозначить цели, содержание, а главное – организацию процесса духовно-нравственного воспитания.

Следует отметить, что актуальность обозначенного аспекта в процессе воспитания определяется крайней сложностью и многогранностью самой темы духовно-нравственного воспитания, поскольку оно рассматривается не только как одно из направлений воспитательного процесса, но и как стержень, как базовая основа процесса воспитания во всем многообразии его проявлений, методов, технологий. В динамичном воспитательном процессе для достижения своих целей педагогу необходимо раскрыть, прежде всего, сущность и содержание ключевых, системообразующих понятий: «принципы», «методы» и «технологии» воспитания или формирования тех или иных качеств у воспитанника.

Рассмотрение ключевых понятий в глобальной системе интернет показало, что поисковая система «Нигма» [3] дает следующие определения:

– принципы воспитания – это 1) общие требования, определяющие воспитательный процесс посредством норм, правил, рекомендаций по разработке, организации и проведению воспитательной работы; 2) основополагающие идеи или ценностные основания воспитания человека, отражающие уровень развития общества, его потребности и требования к воспроизводству конкретного типа личности, определяют его стратегию, цели, содержание и методы воспитания;

– метод воспитания – это 1) совокупность способов и приемов формирования у учащихся тех или иных качеств; 2) модель организации деятельности педагога и ребенка, конструируемой с целью формирования у него ценностного отношения к миру и самому себе;

– воспитательные технологии – это 1) сложные системы приёмов и методик, объединенных приоритетными общеобразовательными целями, концептуально взаимосвязанными между собой задачами и содержанием, формами и методами организации учебно-воспитательного процесса; 2) четко выстроенная система педагогических методов, сочетающихся между собой и направленных на реализацию воспитательно-образовательных целей и задач.

Приоритетной целью «Концепции» является формирование «воспитательного идеала»: высоконравственного, творческого, компетентного гражданина России, принимающего судьбу Отечества как свою личную, осознающего ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененного в духовных и культурных традициях российского народа. Такой «воспитательный идеал» является компонентом и, одновременно, универсальной педагогической технологией решения важнейшей национальной задачи преумножения российского народа в численности, повышения качества его жизни, труда и творчества, укрепления духовности и нравственности, гражданской солидарности и государственности, развития образования, науки и культуры [4].

Классики российской педагогики XX века К.Д. Ушинский и А.С.Макаренко, в своих трудах уделяли достаточное внимание такой составляющей педагогического процесса как

принципы духовно-нравственного воспитания. Впоследствии принципы духовно-нравственного воспитания многократно дополнялись и корректировались в научных изысканиях современных исследователей данной проблемы: Г.И. Щукина, Т.И. Петракова, Л.Д. Короткова, М.И. Рожков, Л.В. Байбородова, И.С. Марьенко, Н.И. Болдырев и др., отражая социальный государственный строй и особенности образовательной и воспитательной деятельности.

Рассмотрим далее эти принципы более подробно. В качестве первого принципа духовно-нравственного воспитания в общеобразовательной школе мы выделяем восстановление, реальную реабилитацию понятия духовности не как модного направления, а как единодушно понимаемого всем образовательным сообществом и другими участниками образовательной среды ключевого понятия в процессе нравственного воспитания молодого поколения. В нашем понимании духовность – это не идея о чем-то вземном, а реальная деятельность, действие, самосовершенствование, духовная работа над собой. Она придает смысл всей нашей жизни. В ней мы черпаем ответы на вопросы о смысле жизни, о критериях добра и зла, истины и заблуждения. Духовность открывает нам доступ к любви, совести, чувству долга, к правосознанию и государственности, к искусству, науке и религии, указывает, что является в жизни главным и наиболее ценным.

Таким образом, духовность человека – это его внутренняя деятельность, совершаемая им постоянно внутри самого себя, обсуждающая себя и сравнивающая себя с идеалом, движущая самого себя к идеалу.

В качестве второго принципа духовно-нравственного воспитания мы выделяем нравственный пример педагога, демонстрацию всем взрослым сообществом школы образцового поведения, истинного служения детям и людям в целом. Именно взрослые должны создавать в школе среду духовности, добропорядочности, правопослушания, бережного и добросердечного отношения к окружающим. Говоря о нравственном примере педагога, следует вспомнить А. Дистервега, который считал, что ценность школы равняется ценности её учителя [5].

Нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам – все это имеет первостепенное значение для духовно-нравственного развития и воспитания молодежи. Никакие воспитательные программы не будут эффективны, если педагог не являет собой всегда главный для обучающихся пример нравственного и гражданского личностного поведения.

Третий принцип духовно-нравственного воспитания – принцип социально-педагогического партнёрства, без которого субъекты образовательного процесса не способны обеспечить полноценное духовно-нравственное развитие и воспитание. Организация социально-педагогического партнёрства может осуществляться путем согласования социально-воспитательных программ общеобразовательных учреждений и иных субъектов социализации

на основе национального воспитательного идеала и базовых национальных ценностей. Это возможно при условии, что субъекты воспитания и социализации заинтересованы в разработке и реализации таких программ. Развитие социально-педагогического партнёрства должно стать приоритетной сферой государственной политики.

Четвертым принципом духовно-нравственного воспитания в школе является индивидуально-личностное развитие обучающегося, которое являлось приоритетной задачей отечественной педагогики конца XX в. и остается таковым для современного образования. Приоритетным направлением общеобразовательной школы становится развитие творческой, самостоятельной и свободной личности, стремящейся к самореализации, саморазвитию, достижению успеха в обучении. Педагогическая поддержка самоопределения личности, развития её способностей, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации, создают достаточных условий для свободного развития и социальной зрелости личности.

Пятый принцип – принцип интегративности программ духовно-нравственного воспитания во все сферы образовательно-воспитательного процесса.

Шестой принцип – принцип сохранения исторической памяти и воспитания на традициях, предполагающий знание истории своей Родины, способность дорожить историческими традициями своего народа, сохранять их в памяти. По мнению академика Г.Н. Волкова «Без памяти нет традиций, без воспитания нет духовности, без духовности нет личности, без личности нет народа как исторической общности» [6, с. 51]. Очень верным, и уместным здесь будет высказывание М.Ф. Достоевского: «Две-три мысли, два-три впечатления, поглубже выжатые в детстве собственным усилием (а если хотите, так и страданием), проведут ребенка гораздо глубже в жизнь, чем самая облегченная школа...» [7, с. 7]. Русский философ В.Г. Белинский подчеркивал, что в процессе воспитания наибольшая свобода и самостоятельность должны принадлежать самому ребенку, ибо «невозможно развивать нравственность, когда дети рта не смеют разинуть, когда в них убита энергия, воля, характер, жизнь» [7, с.19]. Корифеи советской педагогики Н.К. Крупская, В.А. Сухомлинский считали, что коллективное обсуждение различных жизненных проблем является одним из самых важных и действенных методов воспитания. Вел диалоги на нравственные темы со своими воспитанниками и А.С. Макаренко. Он писал: «норма жизни коллектива – обсуждение важнейших нравственных вопросов». В таких беседах он видел средство «гармонического развития личности, воспитание уважения к другому, товарищества» [7, с. 20].

Метод совместного творческого дела (метод проектов) – предполагает широкое участие каждого ребенка в выборе, разработке, проведении и анализе коллективного дела. Каждому предоставляется возможность определить для себя долю, характер своего участия и ответственности. Этот метод, по мнению Т.А. Стефановской, обогащает коллектив и личность социально

ценным опытом, позволяет каждому проявить и совершенствовать лучшие человеческие задатки и способности, потребности и отношения, расти нравственно и духовно [8]. Помощь сверстникам с ограниченными возможностями здоровья является также одним из действенных методов. В последние годы в России развивается процесс интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья в общеобразовательную среду, вместе с нормально развивающимися сверстниками. Действующее законодательство [9] в настоящее время позволяет организовывать обучение и воспитание детей с ограниченными возможностями здоровья в обычных учебных заведениях.

Таким образом, нами рассмотрена и проанализирована лишь малая часть педагогических методов используемых педагогами в процессе духовно-нравственного воспитания, однако, применять в своей профессиональной практике обозначенные методы следует вдумчиво и с осторожностью. Еще А.С. Макаренко предупреждал об ошибках при использовании методов воспитания: он не советовал педагогам использовать методы без проверки их на практике, предостерегал от предпочтения одного метода всем другим, использования одного метода в отрыве от других. «Никакое средство педагогическое, даже общепринятое, каким обычно у нас считается и внушение, и объяснение, и беседа, и общественное воздействие, не может быть признано всегда абсолютно полезным» [10, с. 117]. Макаренко рекомендовал творчески применять разнообразные методы воспитания с учетом зрелости коллектива, индивидуальных особенностей отдельных воспитанников и конкретной педагогической ситуации. Профессор И.А. Липский отмечал: «... чтобы социально-педагогическая деятельность получила право называться технологией, необходимо, чтобы, она была сознательно и планомерно расчленена на элементы, реализующиеся в определенной последовательности» [10, с. 25].

Проектные технологии, как правило, обладают ярко выраженным общественным характером духовно-нравственного воспитания и применяются с целью реализации различных социальных проектов. Так в рамках программы «Создание условий для эффективной реализации потенциала молодежи в процессе социально-экономических преобразований в стране», разработанной в соответствии с Указом Президента РФ [11] от 6 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи», ежегодно проводится Всероссийский конкурс молодежных проектов в социальной сфере. Кроме того, Государственная Дума Федерального Собрания Российской Федерации и Общероссийская общественная организация «Национальная система развития научной, творческой и инновационной деятельности молодежи России «Интеграция» проводят Всероссийский конкурс молодежи образовательных учреждений и научных организаций на лучший социальный проект «Моя законотворческая инициатива», «Моя страна – моя Россия».

Подытоживая сказанное выше, следует заключить, что: во-первых, что процесс духовно-нравственного воспитания представляет собой широкое поле деятельности педагога для ис-

пользования технологий, способствующих духовно-нравственному воспитанию; во-вторых, комплексное использование всего спектра педагогических приемов, методов и средств дают методологический ключ к решению обозначенной проблемы во всей ее широте и комплексности.

Литература:

1. Послание Президента Федеральному собранию 30 ноября 2010 г. Москва. Кремль. [Электронный ресурс]: президент РФ. URL: news / 9637 (дата обращения: 26.07.2011).
2. Национальная доктрина образования в Российской Федерации на период до 2025 года [Электронный ресурс]. URL: www.dvgu.ru/umu/ZakRF/doktrin1.htm (дата обращения: 26.07.2011).
3. Электронный энциклопедический словарь [Электронный ресурс]: URL: www.encydic.com / pedagogics (дата обращения: 26.07.2011).
4. Данилюк А.Я. Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России. Проект / А.Я. Данилюк, А. М. Кондаков, В.А. Тишков) // Вестник образования. – № 17. – сентябрь 2009. URL: www.vestnik.edu.ru/proect.html (дата обращения: 26.07.2011).
5. Дистервег А. Избранные педагогические сочинения / А. Дистервег. М., 1956. – 203 с.
6. Волков Г.Н. Педагогика любви. / Г.Н. Волков // Избранные этнопедагогические сочинения. – М.: МАГИСТР-ПРЕСС, 2002. – т. 1. – 460 с.
7. Телегин М.В. Теория и практика диалогического воспитания детей старшего дошкольного и младшего школьного возраста / М.В. Телегин. – М.: МГППУ, 2006. – 272 с.
8. Стефановская Т.А. Педагогика: наука и искусство / Т.А. Стефановская. – М.: Совершенство, 1998. – 368 с.
9. Конвенция о правах инвалидов. 13.12.2006. [Электронный ресурс]. URL: www.un.org/ru/documents/decl_conv/conventions/dis (дата обращения: 26.07.2011).
10. Липский И.А. Социально-педагогические технологии духовно-нравственного воспитания / И.А. Липский // СОТИС – социальные технологии, исследования. – 2008. – №2.
11. Указ Президента Российской Федерации от 6 апреля 2006 г. № 325 «О мерах государственной поддержки талантливой молодежи». [Электронный ресурс]. URL: www.rg.ru/2006/04/11/molodezh-dok.html (дата обращения: 26.07.2011).